

Atresplayer presenta la serie *La sombra de la tierra* de Elvira Mínguez

MARÍA ARANDA OLIVARES

Atresplayer presentó ayer en el marco del Festival su nueva serie original *La sombra de la tierra*, una adaptación de la novela homónima de la actriz Elvira Mínguez, que da el salto a la dirección.

En la presentación, Mínguez estuvo acompañada de la directora de Ficción de Atresmedia, Montse García, los productores Pablo Isla y Carla Pérez de Albéniz, el director de Atresplayer Emilio Ángel Sánchez y gran parte del elenco.

La serie, compuesta por cuatro episodios de 50 minutos, cuenta con Adelfa Calvo (Garibalda) y María Morales (Atilana) como protagonistas. La primera interpreta a una mujer enferma que gobierna con crudeza al pueblo. Desde la infancia odia a Atilana, a quien culpa de todas sus desgracias. La posición de poder que hereda de su marido la usa para abusar de todo el mundo que tiene a su alrededor.

Durante la presentación, los asistentes pudieron disfrutar del tráiler de la nueva serie de la cineasta y, tal y como apuntó Montse García, intuyeron que “es una serie dura, áspera, un drama rural, que nunca se ha hecho en España. Cuando leímos la novela vimos que tenía potencial, con grandes personajes y un visual muy fuerte. Las cosas que hace Elvira Mínguez delante de las cámaras son muy buenas, pero ahora como directora mejor”.

Una emocionada Mínguez no quiso perder la ocasión para agradecer



El equipo de *La sombra de la tierra* durante la presentación de la serie en el Zinemaldia.

GARI GARAIALDE

y puntualizar que este proyecto no habría sido posible sin todo el equipo técnico que lo respalda, que han hecho de cada plano “un cuadro”.

Los elogios hacia Mínguez fueron constantes durante la presentación por parte de todo el equipo de actores y actrices que la acompañaban. Calvo confesó no haber visto nunca “tanto respeto hacia una directora en un rodaje” y añadió que “no todos los días se coge un persona-

“La serie es adaptación de la novela homónima de la actriz Elvira Mínguez, que da el salto a la dirección”

je con la edad que yo tengo siendo mujer”. Para Morales fue “una de las grabaciones más divertidas en las que ha estado”.

Se sumaron Carmelo Gómez y Ginés García Millán a los agradecimientos a la cineasta. Gómez y la cineasta no ocultaron su mutuo aprecio y su gran amistad. El actor confesó que en un primer momento no le convenció el guion, “quizás porque estaba inmerso en el papel

que estaba interpretando en aquel momento”, comentó. No obstante, cuando leyó la segunda versión, decidió participar en el proyecto, sobre todo “porque era Elvira”. Millán afirmó estar muy agradecido porque “creo que hemos hecho un trabajo estupendo”.

Completan el reparto George Steane, Marcos Ruiz, Amaia Saggasti, María García-Concha y Aina Picarolo, entre otros.

Premio Mención Periodística 2024

Premio al periodismo independiente

MARC BARCELÓ

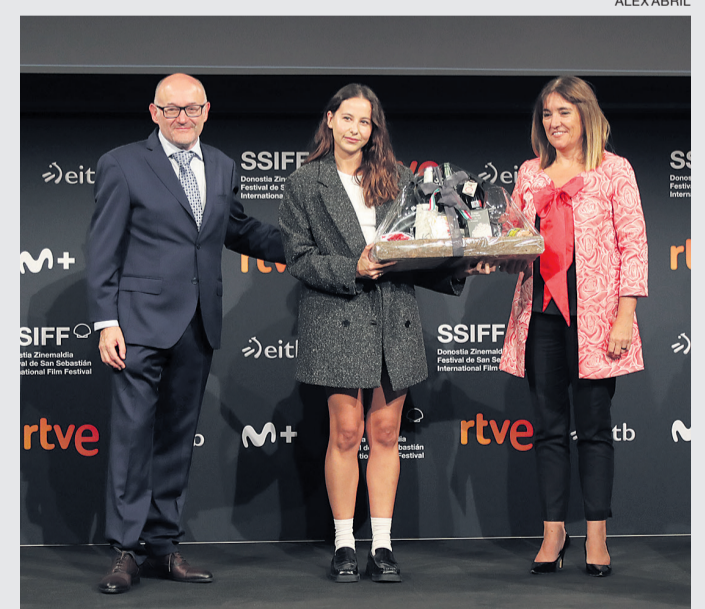
El Festival de San Sebastián y el departamento de Turismo, Comercio y Consumo del Gobierno Vasco hicieron ayer entrega de los premios a la mención periodística de esta edición. Son Begoña Piña, colaboradora de medios como “Caimán” y “Público”, y asidua del Festival desde 2013; y Rodrigo Fonseca, periodista, escritor y crítico brasileño, que ha cubierto el SSIFF desde el 2000. Javier Hurtado, consejero del departamento en cuestión, anunció que su Gobierno les invita a pasar unos días en el País Vasco para disfrutar de nuestra gastronomía. Un merecido descanso para unas “voces que aportan luz en un panorama lleno de ruido y *fake news*”. Por su parte, la responsable de Comunicación del Festival, Ruth Pérez de Anucita, recordó que la prensa es



Ruth Pérez de Anucita, Begoña Piña, Rodrigo Fonseca y Javier Hurtado.

fundamental por la lectura crítica que ofrecen de las películas. Los homenajeados alabaron la labor del Festival para con la prensa. “En San Sebastián aun dais valor a nuestra

labor”, agradeció Piña. Para finalizar el acto, el Festival invitó al escenario a todos los periodistas presentes, para “hacer de esto un reconocimiento colectivo”.



ALEX ABRIL

Irene Escolar embajadora del producto local

Ayer en un acto celebrado en el Club de Prensa, Amaia Barredo, Consejera de Alimentación, Desarrollo Rural, Agricultura y Pesca del Gobierno Vasco, y José Luis Rebordinos, Director del Festival, hicieron en entrega del Premio Euskadi Basque Country - Embajador/a del producto local a la actriz Irene Escolar. El premio consiste en un lote de productos alimentarios amparados bajo la marca Euskadi Basque Country.